

MUZEJ GACKE

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Na dar je dobivena kompjutorska grafika *Hrvatica* autora Vedrana Klemena.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Obavljena je redovita preventivna zaštita svih predmeta.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Primjenom računalnog sustava M++ inventiran je 61 predmet Etnografske zbirke, a klasičnim načinom 10 predmeta Kulturno-povijesne zbirke.

3.3. Fototeka

Muzejska fototeka obogaćena je sa 7 fotografija.

3.6. Hemeroteka

Klasičnim načinom obrađeno je 17 hemerotečnih jedinica.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Dar: 21 naslov

Kupnja: 2 naslova

4.4. Služba i usluge za korisnike

Naslovi muzejske knjižnice korišteni su u svrhu izrade seminarskih i maturalnih radova.

6. STRUČNI RAD

6.7. Publicistička djelatnost

- Prša, Jadranka. *Otočac na starim razglednicama*. Gacko pučko otvoreno učilište Otočac, 2008.
- Prša, Jadranka; Horvat, Tanja. *Pet godina likovne kolonije LIK-om Gacke u Otočcu / Katalog radova nastalih na likovnim kolonijama u Otočcu*. Otočac: Gacko pučko otvoreno učilište Otočac, 2008.

6.8. Stručno usavršavanje

Kustosica je sudjelovala na seminarima o računalnoj primjeni sustava M++ u obradi muzejske građe i dokumentacije koji su održani u Zagrebu u organizaciji MDC-a.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Kustosica je pomagala učenicima i studentima, davanjem sugestija i smjernica u izradi seminarskih i diplomskih radova.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

Održan je okrugli stol na temu *Tradicijska kultura i turizam – očuvanje, prenošenje, razvoj* na kojem su uz kulturne i turističke djelatnike s područja Ličko-senjske županije svojim stručnim

i znanstvenim priložima sudjelovali i istaknuti hrvatski etnolozi. Skup je održan 23. svibnja u Otočcu u povodu 10. obljetnice Županijske smotre folklor, a u cilju propitivanja mogućnosti razvoja kulturnog turizma i iskoristivosti tradicijskih i drugih kulturno-povijesnih resursa u oblikovanju i ponudi kulturno-turističkog proizvoda, ali i u cilju sagledavanja ostvarenih rezultata te, u tom smislu, i perspektive daljnjeg očuvanja tih resursa, njihova prijenosa i razvoja.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Izložba skulptura Miše Vukadinovića

Izložbeni prostor Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac, od 6. ožujka 2008.

Autorica likovnog postava: Jadranka Prša

Opseg: 25 skulptura

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tema: figure i portreti poznatih i nepoznatih osoba

- Izložba slika *Jedrenjaci* Mladena Proštenika

Izložbeni prostor Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac, od 23. listopada 2008.

Autor likovnog postava: Mladen Proštenik

Opseg: 30 slika

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tema: povijesni jedrenjaci

- Izložba kompjuterskih grafika Vedrana Klemena

Izložbeni prostor Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac, od 7. studenog 2008.

Autori likovnog postava: Jadranka Prša, Vedran Klemen

Opseg: 31 slika

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

Tema: ironično-duhoviti komentar svakodnevice te društvenih i političkih pojava

- Izložba *Ljepota tradicijskog tekstila na šarenicama*

Izložbeni prostor Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac, od 24. svibnja 2008.

Autorica stručne koncepcije: Jadranka Prša

Opseg: 23 tekstilna predmeta (šarenica)

Vrsta izložbe: etnografska

Tema: ljepota rukotvorstva i raznolikost šarenica

- Izložba fotografija i dokumenata povodom desete obljetnice Županijske smotre folkloru u Otočcu

Izložbeni prostor Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac, od 23. svibnja 2008.

Autorica stručne koncepcije: Jadranka Prša

Opseg: stotinjak fotografija i drugih dokumenata

Vrsta izložbe: informativna

Tema: županijske smotre folkloru

- Izložba likovne ostavštine Stojana Aralice u Zagrebu

Galerija U Predvorju u zgradi uprave Hrvatskih željeznica u Zagrebu, od 26. travnja 2008.

Autorica likovnog postava: Tanja Horvat

Opseg: 19 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, edukativna

Tema: lički pejzaži, portreti

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe skulptura Miše Vukadinovića,
- Katalog izložbe *Jedrenjaci* Mladena Proštenika,
- Katalog izložbe kompjutorske grafike Vedrana Klemena,
- Fotomonografija *Otočac na starim razglednicama*,
- Katalog *Pet godina likovne kolonije LIK-om Gacke u Otočcu*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Ostvarena su vodstva kroz muzejske postavbe i povremene izložbe profesionalno i dobro različitim skupinama posjetitelja koji su muzej posjetili organizirano i individualno.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- Kustosica je sudjelovala u snimanju dokumentarnog filma HRT-a o Andriji Hebrangu 3. 11. te u snimanju emisije 1. programa Hrvatskog radija o lokalnim turističkim i drugim značajkama kraja 21. 6.
- Sva događanja u muzeju redovito su praćena novinskim priložima u Novom listu, a za te novine priloge o muzejskim događanjima piše kustosica.
- Djelatnost muzeja povremeno prati i dopisništvo Večernjeg lista te Hrvatski radio Otočac.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U muzeju je tijekom 2008. g. bilo više od 2.000 posjetitelja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 20 %
- Lokalna samouprava: 80 %

15.2. Investicije

Investirano je ukupno 64.534,00 kn.